



Blow Out

Réalisé en 1981, Blow Out est l'un des films les plus virtuoses et les plus sombres de Brian De Palma. À partir d'un simple enregistrement sonore, le cinéaste déploie un fascinant jeu de piste où se mêlent manipulation politique, faux-semblants et obsession de la vérité, porté par un John Travolta au sommet de son intensité

Un soir, dans un parc, Jack Terry, ingénieur du son, enregistre des ambiances pour les besoins d'un film. Il perçoit soudain le bruit d'une voiture arrivant à vive allure. Un pneu éclate. Le véhicule fou défonce le parapet et chute dans la rivière. Jack plonge et arrache à la mort une jeune femme, Sally. Mais le conducteur est déjà décédé...

Présentation par Dick Tomasovic, professeur en études cinématographique à l'ULiège
Places prochainement en vente sur notre site et aux caisses de nos cinémas

Classique

Date: **13/04/26**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

**classique avec
présentation**

