



SKIFF

Comment vivre une adolescence apaisée et appréhender ses premiers sentiments amoureux quand on cherche encore à savoir qui on est, profondément ? Cette question essentielle, la jeune cinéaste flamande Cecilia Verheyden, qui est co-produite par la société de Luc et Jean-Pierre Dardenne (Les Films du Fleuve), l'aborde dans une fiction pleine de pudeur et de vérité

Malou, quinze ans, vit dans une petite commune où elle se distingue au sein du club d'aviron local. Grandissant aux côtés d'une mère souvent absente et harcelée par ses coéquipières, Malou voit dans son frère Max la seule personne avec qui elle peut être elle-même. Ses sentiments pour Nouria, la petite amie de Max, vont plonger les personnages dans un triangle amoureux troublant. Au cours d'un été fort en émotions, Malou devra accepter de se voir telle qu'elle est, même si c'est aux dépens de son frère adoré...

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Cecilia Verheyden

Interprété par:

Femke Vanhove

Lina Miftah

Natali Broods

Distributeur:

Kinepolis Film Distribution

Langue: **néerlandais/français**

Pays d'origine:

Belgique

Année: **2025**

Durée: **01 h 46**

Version:

Version originale

sous-titrée en français

Date de sortie:

04/02/26

les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville

